

Berne, le 17 novembre 2010

Communiqué de presse

Promotion culturelle dans le secteur de la radio – Une nouvelle fondation pour soutenir des projets

La nouvelle Fondation suisse pour la radio et la culture FSRC a présenté ce jour ses activités dans le cadre d'une conférence média à Berne. Le but de la fondation se compose de la promotion culturelle dans le domaine de la radio privée et de droit public. La fondation fournit des subventions de soutien pour les projets directement en rapport avec la radio et la culture en Suisse.

La Fondation suisse pour la radio et la culture SRKS/FSRC dont le siège est à Berne s'entend comme une protectrice et une intermédiaire dans la création culturelle et radiophonique dans toutes les régions du pays, tant pour la radio privée que pour la radio publique. Les fonds sont mis à disposition par Swissperform, société de gestion suisse des droits d'auteur, qui représente, outre les droits protégés des artistes en exercice et des producteurs audiovisuels et phonographes, ceux des sociétés de diffusion.

La nouvelle fondation accorde sur demande des contributions de soutien. L'aide peut porter sur des émissions, des productions, des concours, des manifestations culturelles, des projets et des manifestations servant à la formation continue dans les métiers culturels de la radio. Par ailleurs, des bourses de formation aux professions culturelles dans le domaine de la radio peuvent être versées.

Selon le président du conseil de fondation Frederik Stucki, la créativité des requérants ne doit en principe être limitée d'aucune manière. Et il poursuit, « La condition d'un soutien est toutefois un lien direct du projet avec la radio et la culture en Suisse. Avec nos activités, la fondation veut contribuer au développement et à l'ouverture du média radio, renforcer la diversité des formes d'expression culturelles dans le domaine de la radio et les profiler dans un environnement multimédia ».

Sur son site Internet en quatre langues (www.fsrc.ch ou www.srks.ch), la fondation explique les conditions qui doivent être respectées pour les demandes de contributions de soutien. Par ailleurs, il est possible d'éditer les requêtes directement sur le site Internet, d'y joindre les annexes nécessaires, de les présenter et de les

gérer. Par la suite, il est prévu que le site Internet documentera et présentera également les projets soutenus, de manière à créer, avec le temps, une vitrine variée d'initiatives couronnées de succès dans le domaine radiophonique et culturel.

Le conseil de fondation se compose de sept membres représentant le paysage radiophonique suisse aussi bien public que commercial et non commercial. Outre Frederik Stucki, membre depuis de longues années du comité de l'Association suisse des radios privées et secrétaire général de l'association européenne des radios privées à Bruxelles, il s'agit de : Giuseppe Clericetti (vice-président du Conseil de fondation; Radiotelevisione svizzera), Giulia Meier (Radio RaBe), Adrian Jordi (SR DRS), Martin Muerner (Radio BeO), Laurent Pavia (Radio Suisse Romande) et Thierry Savary (Radio Fribourg). Les affaires courantes sont traitées par la gérante, Nicole von Graffenried.

Les moyens dont dispose la fondation proviennent de la redevance culturelle Swissperform versée aux institutions culturelles et sociales des groupes d'ayants droit Swissperform. Dans le domaine de la radio, depuis la récente modification des statuts de Swissperform, il s'agit désormais de la Fondation suisse pour la radio et la culture qui est indépendante de Swissperform, tant juridiquement que du point de vue de l'organisation.

La Fondation suisse pour la radio et la culture SRKS/FSRC a un caractère d'utilité publique. Elle n'a pas de but lucratif. Elle est indépendante aux points politique, confessionnel et économique.

Contact média:

Frederik Stucki, président du Conseil de fondation
079 417 21 79

Giuseppe Clericetti, vice-président du Conseil de fondation
079 332 41 77